

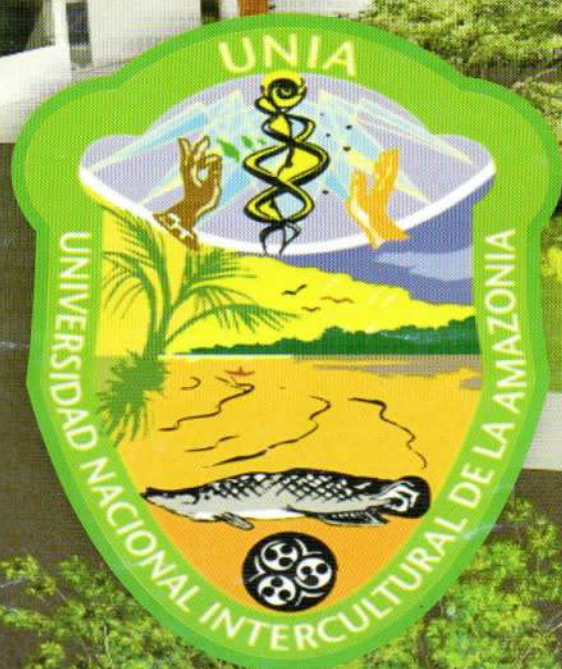
CONOCIÉNDONOS

Revista Institucional de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía

NÚMERO 04

Futura Residencia Universitaria

AVANCE DEL PROCESO DE LICENCIAMIENTO EN LA UNIA



PROYECTOS
INVERSIÓN PÚBLICA 2016

CONVENIOS
NACIONALES Y EXTRANJEROS

CASA DE ARTE
DE LOS PUEBLOS

INCUBA-UNIA
INCUBADORA DE EMPRESAS



**UNIVERSIDAD NACIONAL
INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA**

Presidente de la Comisión Organizadora
Dr. Edwin Julio Palomino Cadenas

VicePresidente Académico
Dr. Wilder Espíritu Valenzuela Andrade

VicePresidente de Investigación
Dr. Gilberto Domínguez Torrejón

Director
Mg. Juan López Ruiz

Comité Redactor
Dr. José Cedeño León
Dra. Janett Karina Vásquez Pérez

Colaboradores
Lic. Melissa Pizarro Paredes



**REVISTA INSTITUCIONAL
DE LA UNIA**

Órgano de Difusión de la
Universidad Nacional
Intercultural de la Amazonía

Año III Número 04

Hecho el Depósito Legal
en la Biblioteca Nacional
del Perú N°2017-

Tiraje: 500 ejemplares

Impresión: Esergraf
mig5548@yahoo.com

Carretera a San José km 0,5
Yarinacocha - Pucallpa - Ucayali
Perú

Teléfono: 061 596438
Email: conociendonos@unia.edu.pe
www.unia.edu.pe

CONTENIDO

Avance del proceso de licenciamiento
Por Vitelio Ascencio Tarazona
Pág. 4

Acciones de adecuación para lograr el
ansiado licenciamiento.
Pág. 6

Proyectos de Inversión Pública en la
Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía.
Por Heidel Marcelo Rojas Ventura
Pág. 8

La cultura de la capacitación
Por Winston Vásquez
Pág. 11

Educación e identidad cultural
Por José Cedeño León
Pág. 13

Proyectos de investigación en ejecución
2016 – 2017
Por Gilberto Domínguez Torrejón
Pág. 15

Jardín Botánico y Ecológico de la UNIA
Pág. 18

UNIA insertada con universidades nacionales
y extranjeras
Por José Antinori Samán
Pág. 20

Casa de arte de los pueblos
Por Jana Horackova
Pag. 21

Eventos académicos UNIA 2016
Por Oficina de Imagen Institucional
Pág. 23

La ingeniería y la actividad forestal
generadoras de riqueza en el Perú
Por Luisa Riveros Torres
Pág. 25

Incuba - UNIA
Incubadora de empresas
Por David Lozano Vásquez
Pág. 27

EDITORIAL

La Ley N° 30220, conocida como La Nueva Ley Universitaria, define el modelo de universidad que requiere el país para emprender su desarrollo. Sin embargo, se encontró que en el pasado reciente, las universidades no habían realizado las inversiones que ellas necesitaban para ofertar un servicio de calidad adecuado a los estudiantes. De allí que la tarea para lograr el licenciamiento requiere del establecimiento de políticas de inversión y de un trabajo sostenido en el tiempo.

En ese sentido, la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía ha definido un derrotero para lograr el ansiado licenciamiento, por lo que ha adoptado una serie de acciones y actividades a corto y mediano plazo para subsanar deficiencias, prueba de ello es el compromiso económico y financiero de un capital de S/ 150 860 934,00 con lo cual se podrá dotar de servicios educacionales direccionados a cumplir con la población que proviene de diferentes etnias asentadas en la Amazonía peruana. Entre las acciones prioritarias está el mejoramiento de las condiciones básicas con una infraestructura para albergar a los estudiantes indígenas y no indígenas, la construcción de las oficinas administrativas para las facultades, adecuación de infraestructura física para laboratorios, aulas, biblioteca y otras solicitadas en las condiciones básicas de calidad.

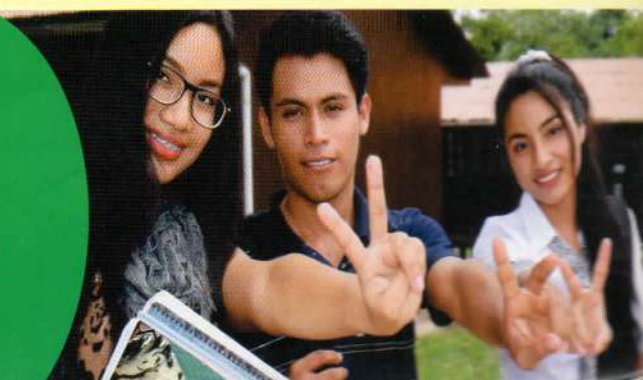
Es decir, la UNIA está en el camino del desarrollo institucional, sin embargo, es conveniente que todos apostemos por la construcción de nuestra universidad; directivos, docentes, estudiantes y administrativos creando un clima organizacional favorable para el trabajo académico.

El Director

16

AÑOS
(2000 - 2016)

UNIVERSIDAD NACIONAL
INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA



Proceso de LICENCIAMIENTO en la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía

Por: Vitelio Ascencio Tarazona



Entrega de Plan de Adecuación del Proceso de Licenciamiento UNIA. Presidente de la Comisión Organizadora, Dr. Wilder Espíritu Valenzuela Andrade y Director de Acreditación Académica, Ing. Vitelio Ascencio. Fecha: 06 de agosto del 2016. Lugar: Mesa de Partes - SUNEDU.

El licenciamiento es uno de los cuatro pilares sobre los que se construye el Sistema de Aseguramiento de la Calidad, el cual opera como un mecanismo de protección del bienestar individual y social al no permitir que se brinde el servicio educativo superior universitario por debajo de las condiciones básicas de calidad (CBC). La Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía – UNIA emprende este proceso con el fin supremo de adecuarse al proceso y dotar de servicios educativos a la población estudiantil proveniente de las diferentes etnias multiculturales asentadas en la Amazonía peruana respetando las formas particulares de concebir la cosmovisión y los avances de ciencia y tecnología.

En el marco de la Política de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria, enunciada en la nueva Ley Universitaria (Ley N° 30220), la Dirección de Calidad Académica y Acreditación Universitaria de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía – UNIA, hace esfuerzos para desarrollar actividades que tienen como objetivo final mejorar las condiciones básicas de calidad en los servicios que se brinda a nuestra comunidad universitaria y usuarios externos.

El Plan de Adecuación de la UNIA, reúne todas las actividades que están incluidas en el Reglamento del Procedimiento de Licenciamiento para las universidades. Detalla las condiciones e indicadores que harán posible el cumplimiento de las condiciones básicas de calidad y el logro del mejoramiento de la calidad en los servicios.

Para lograr el desarrollo del Plan de Adecuación se están implementando normas internas y mecanismos que emanan del ente rector. En ese sentido se promueve el uso estandarizado de conceptos de calidad en educación universitaria intercultural, lo que nos permite medir y mejorar el desarrollo de las condiciones básicas de calidad.

Cada línea de adecuación tiene sus actividades propias según sus objetivos específicos, plenamente desarrollados. Se presenta una visión macro de dichas actividades, con procesos sujetos de evaluación, los cuales se encuentran perfectamente acoplados al Plan Operativo Institucional 2016 - 2017.

Existen diversos factores que influyen en la mejora de las condiciones básicas de calidad; como los recursos económicos, financieros, de estructura, sin embargo el más importante es la actitud de las autoridades, docentes, estudiantes y trabajadores administrativos de la UNIA, que se espera contribuyan a unir esfuerzos para lograr las metas.

Lograr el licenciamiento requiere del cumplimiento de los siguientes objetivos:

- ✓ Demostrar la existencia de objetivos institucionales, grados y títulos a otorgar y planes de estudio.
- ✓ Adecuar la oferta educativa a los fines propuestos en los instrumentos de planeamiento.
- ✓ Adecuar la infraestructura física y el equipamiento de aulas, laboratorios, biblioteca y otros para el adecuado cumplimiento de sus funciones
- ✓ Determinar y adecuar las líneas de investigación a desarrollar en la UNIA.
- ✓ Establecer y adecuar la disponibilidad de personal docente calificado hasta un 25% a tiempo completo.
- ✓ Demostrar la existencia de los servicios educacionales complementarios básicos (médico, social, psicopedagógicos, deportivos, otros)
- ✓ Demostrar la existencia de mecanismos de mediación e inserción laboral para estudiantes y egresados.
- ✓ Presentar en el portal web de la UNIA, toda la información institucional
- ✓ Realizar el monitoreo de los indicadores de las condiciones básicas de calidad de los servicios universitarios.
- ✓ Desarrollar proyectos de mejora continua de las condiciones básicas de calidad con base en los resultados obtenidos en las evaluaciones e informe presentado al SUNEDU.
- ✓ Realizar el estudio de clima organizacional en la UNIA.
- ✓ Promover y fortalecer una cultura de calidad y seguridad en la UNIA.
- ✓ Ser corresponsable en la capacitación y sensibilización en temas de calidad. La UNIA viene realizando los esfuerzos necesarios para adecuarse a la ley.

FECHA	ACTIVIDAD
Publicado en el Diario Oficial El Peruano el 24 de noviembre de 2015.	Habiendo aprobado la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU) el Modelo de Licenciamiento y su implementación en el sistema universitario peruano mediante Resolución d e Consejo Directivo N° 006 -2015- SUNEDU/CD, se programó a la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía (UNIA) en el Grupo N° 1 para la presentación de la Solicitud de Licenciamiento Institucional, teniendo como fecha límite de entrega el 26 de febrero de 2016.
25 de febrero de 2016	La UNIA realizó la presentación de la solicitud de Licenciamiento según el Modelo establecido por la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), dividida en ocho (08) Condiciones Básicas de Calidad (CBC) y cincuenta y cinco (55) indicadores; se entregó diecisiete (17) archivadores conteniendo en total dos mil trescientos dieciséis (2316) folios.
21 de abril de 2016	Dentro de los cuarenta y cinco (45) días hábiles desde la presentación de la Solicitud de Licenciamiento a la SUNEDU, se recibió el Oficio N° 123-2016-SUNEDU/02- 12 de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), donde se indican las observaciones a la Solicitud de Licenciamiento con respecto a las Condiciones Básicas de Calidad (CBC) e indicadores enviados por la UNIA, dando un plazo de diez (10) días hábiles para realizar el levantamiento de las mismas.
06 de mayo de 2016	La UNIA, mediante oficio N° 060-2016-UNIA- P, remitió las observaciones a la solicitud de licenciamiento entregando un total de nueve (09) archivadores conteniendo dos mil cuarenta y un (2041) folios.
20 de junio del 2016	Se recibió el Oficio N° 204 - 2016-SUNEDU/02-12 de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), donde se nos informa, mediante documentación adjunta, el Incumplimiento de las Condiciones Básicas de Calidad (CBC); y otorgándonos treinta (30) días hábiles para presentar el Plan de Adecuación Institucional Justificado.
04 de agosto del 2016	Se presentó el Plan de Adecuación Institucional Justificado, y a partir de ello, en periodos sucesivos, se ha ido enviando toda la información requerida y referida al Proceso de Licenciamiento por la Dirección de Licenciamiento –SUNEDU.

● Nota informativa

LICENCIAMIENTO

ACCIONES de ADECUACIÓN para lograr el ansiado licenciamiento

El proceso de adecuación para el cumplimiento de las CBC se inicia con la adopción de una serie de acciones y actividades de corto y mediano plazo, a fin subsanar las deficiencias de índole administrativo, cumplimiento o disponibilidad del marco normativo y aquella de orden estructural observadas.

Estas actividades se han diseñado teniendo en consideración el nivel de complejidad para su ejecución y el cumplimiento de las condiciones básicas de calidad.

Acciones de adecuación para el proceso de licenciamiento.

Acciones a corto plazo

- a. Contrato de locación de servicios y de consultoría y su certificación presupuestal para las siguientes actividades:
 - Disposición de residuos peligrosos de los laboratorios y talleres.
 - Implementación de plataformas virtuales (de aprendizaje, de pagos, de bolsa de trabajo, de gestión de bibliotecas).
 - Contratación de profesionales y adquisición de servicios para las áreas deportivas, culturales y psicopedagógicas.
 - Elaboración de Plan de Gestión de la Calidad
- b. Actualización de contratos con empresas prestadoras de servicios de energía eléctrica, telefonía e internet.
- c. Elaboración de un plan de mantenimiento de Infraestructura y equipos y su respectiva certificación presupuestal.
- d. Diseño e implementación de un repositorio institucional y registro en ALICIA.

- e. Elaboración del Proyecto de Investigación "Evaluación y Análisis del Estado Situacional de los Egresados de la UNIA para mejorar su Inserción en el campo laboral".

El 31 de diciembre del 2016, se tienen adicionalmente 11 indicadores cumplidos, los cuales han sido desarrollados a partir de plan de adecuación. Es por ello que los indicadores no cumplidos se reducen a 11; de estos 4 son referidos a infraestructura y son considerados indicadores críticos para su cumplimiento, porque conllevaran a periodos más largos de cumplimiento. Los otros 12 son indicadores que se van actualizando periódicamente de acuerdo a su naturaleza.

Acciones a mediano plazo

Con la finalidad de cumplir las condiciones básicas de calidad, cuya característica es de tipo estructural, déficit en infraestructura y equipamiento, y que involucran inversión no prevista, se han iniciado las siguientes acciones:

- a. La UNIA tiene un predio de 35 ha que está dividido en dos áreas que requieren saneamiento físico legal, para ello se ha iniciado las gestiones con la finalidad de disponer de manera definitiva de la titularidad del predio a nombre de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía.
- b. Para obtener la certificación de Inspección Técnica de Seguridad en Edificaciones (ITSE), se ha realizado las siguientes acciones:
 - Solicitud formal a la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo para la obtención del certificado de Inspección Técnica de Seguridad en Edificaciones (ITSE).-

- c. Para disponer del abastecimiento de agua y desagüe según normas establecidas, se han iniciado las siguientes acciones:
 - Solicitud a la Autoridad Nacional del Agua (ANA) la regularización y formalización de licencia de uso de agua.
 - Solicitud a la Dirección Regional de Salud (DIRESA) / Dirección Ejecutiva de Salud Ambiental (DESA) de Ucayali para el análisis físico, químico y microbiológico del agua de los pozos que brindan el suministro de agua al campus de la UNIA (SL01) para certificar su potabilidad y aptitud.
 - Mantenimiento de los pozos que brindan el suministro de agua al campus de la UNIA (SL01).

- Mantenimiento de los pozos sépticos para mejorar el servicio de desagüe de la UNIA, posteriormente se incluirá el mantenimiento y habilitación de los restantes pozos sépticos.
- Informe técnico que evidenciará la factibilidad del servicio de agua potable y desagüe.
- d. Se han formulado y aprobado los perfiles de Proyectos de Inversión Pública, que están incluidos en el Plan de Inversiones 2017-2018.

NOTA INFORMATIVA: Dirección de Acreditación



Reunión de las autoridades universitarias con representantes del MINEDU



Estudiantes de la UNIA en el proceso de la práctica curricular


● Nota informativa

LICENCIAMIENTO

PROYECTOS DE INVERSIÓN para la UNIA - 2017

Por: *Heidel Marcelo Rojas Ventura*

La Comisión Organizadora de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, a través de la Dirección de Estudios y Proyectos de Inversión, en el año 2016 ha logrado formular 24 proyectos integrales de inversión pública para el desarrollo académico y la investigación en la universidad, por un monto de S/.150 860 934,00 (ciento cincuenta millones ochocientos sesenta mil novecientos treinta y cuatro soles).

Los proyectos integrales de inversión pública formulados fueron elaborados con base a lo establecido por la Ley N° 30220, Ley Universitaria, y a la Política de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria supervisada por el Ministerio de Educación (MINEDU) a través de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU); de tal manera que la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía obtenga el licenciamiento obligatorio antes de diciembre del 2017.

Actualmente, la Comisión Organizadora viene realizando las gestiones oportunas y pertinentes para conseguir el financiamiento de estos proyectos de inversión pública, las cuales contribuirán al cumplimiento de las condiciones básicas de calidad para ofrecer el servicio educativo superior universitario, así como la ejecución de investigaciones de impacto en beneficio de la población amazónica y del país, requisito básico para obtener el licenciamiento.

Los objetivos de los proyectos integrales en mención son los siguientes:

- Implementar la infraestructura para el mejoramiento académico y el mejoramiento de la investigación básica y aplicada.
- Adquirir equipamiento adecuado para el fortalecimiento de actividades académicas y de investigación.
- Desarrollar asistencia técnica con profesionales con grado de doctor, altamente especializados para el desarrollo de investigaciones de impacto que mejoren la calidad de la educación intercultural y fortalezca el desarrollo de la actividad económica agropecuaria de las comunidades, pueblos y ciudades de la Amazonía del país.
- Realizar cursos internacionales especializados, con ponentes de alto renombre, para el fortalecimiento de capacidades de los alumnos y docentes de la universidad. Realizar congresos académicos internacionales para el fortalecimiento de los conocimientos de los alumnos y docentes.
- Desarrollar congresos internacionales de investigación, para el fortalecimiento de la capacidad investigativa de alumnos y docentes.
- Desarrollar intercambios académicos y de investigación por parte de alumnos y docentes con universidades de Estados Unidos, Brasil, Inglaterra, España, Alemania, entre otros.
- Realizar investigación básica y aplicada por parte de alumnos y docentes a través de institutos de investigación especializados y modernos.
- Mejorar las condiciones de bienestar universitario como son, salud y deporte, para lograr la permanencia y continuidad de los estudios de los alumnos.
- Mejorar la seguridad del campus universitario.

PROYECTOS VIABLES Y ACTUALIZADOS A DICIEMBRE DE 2016



Vista en 3D de la zona de ingreso a la UNIA, con vías de concreto.



Vista panorámica superior en 3D de las pistas y veredas del Campus UNIA.

Mejoramiento y ampliación del servicio de transitabilidad vehicular y peatonal de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, distrito de Yarinacocha, provincia de Coronel Portillo, región Ucayali".

Monto S/ 17 765 453,00



Residencia universitaria proyectada en 3D para estudiantes albergados



Habitación de la Residencia universitaria con el equipamiento necesario

Mejoramiento y ampliación del servicio de residencia universitaria de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, distrito de Yarinacocha, provincia de Coronel Portillo, región Ucayali”

Monto S/ 15 788 930,00

Pasa a la pág. 29

La CULTURA de la CAPACITACIÓN

Por Winston Vásquez*

En una ocasión asistí a una conferencia, sobre “El analfabetismo en el Perú”, ofrecida por el Dr. Virgilio Roel Pineda, profesor e investigador de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, de Lima. El Dr. Roel, en su exposición, dio datos alarmantes del nivel del analfabetismo en el país y su estrecha relación con la pobreza, enfatizando que esta situación es un poderoso freno al desarrollo y un gran problema social a vencer para encaminarnos como sociedad. Habló también de un nivel de analfabetismo que, sabiendo leer nunca leemos nada y consecuentemente nos condenamos al conservadurismo y al oscurantismo como reflejo de la degradación de la educación. Dijo, además, que el único país que ha logrado borrar el analfabetismo es el Japón, allí la universidad lo certifica todo. Actualmente, Cuba y Finlandia se suman a esta vanguardia de solo tres países que han logrado erradicar el analfabetismo de su territorio.

Tiempo después viajé al Japón para asistir a un curso de transformación de la madera. El curso se desarrolló durante ocho meses con tres semanas de academia y una semana de visitas al mes a plantas de transformación en todo el país. Vimos el uso de aserraderos para madera de plantaciones, para madera de bosques naturales, plantas de uniones empalmadas, enchapes, ablandamiento de maderas duras, madera terciada, tableros aglomerados, abono orgánico y otras. Visitamos también centros de investigación tecnológica para el desarrollo de maquinaria para

la industria maderera. Uno de estos centros desarrolló un torno para la laminación de trozas deterioradas para almas de madera terciada. El aprovechamiento de la materia prima es al 100%.

El mercado japonés prefiere ante todo madera de corte radial y han desarrollado una tecnología para atender esta preferencia. El Japón tiene un puerto acondicionado para el desembarque de trozas que vienen de ultramar y el aserrín que importa en grandes volúmenes de EE.UU. y Canadá para los tableros aglomerados. Inicialmente, me llamó la atención poderosamente descubrir en cada planta visitada un aula especialmente acondicionada para la capacitación del personal de la compañía. Indudablemente el alto interés en la capacitación dentro de la compañía es parte fundamental de la política de desarrollo empresarial para resolver, en primer lugar, la necesidad de personal calificado a la medida de la propia compañía para superar las deficiencias en la producción

En el Japón, las oportunidades de trabajo se ofrecen de por vida y en la legislación laboral no existe el despido del trabajo. Las compañías que requieren nuevos trabajadores van a los colegios cada fin de año a ofrecer puestos de trabajo a los que egresan para incorporarlos a su plantel de producción. Aquellos que aceptan estas oportunidades entran en un programa de capacitación permanente, paralelamente al trabajo que realizan, los llevan, paso a paso, hasta la especialización, en beneficio de ellos mismos y de la compañía. Las certificaciones de la capacitación se

anotan en la ficha nacional educativa del participante, de modo que el Estado le reconoce el avance de formación. Igualmente observé que la alta valoración de la sabiduría de los viejos lleva a las universidades a invitar a los jubilados que lograron distinciones en su campo profesional a formar parte del plantel de profesores para asesorar y guiar a los estudiantes académicamente. Estos profesores jubilados no tienen carga académica y solo se dedican a la tutoría de estudiantes y ellos mismos se denominan “profesores de café” porque hacen su trabajo tomando un café. Es así como el sistema educativo aprovecha su sabiduría en beneficio de los estudiantes. Estos profesores no tienen un sueldo; sin embargo, se sienten muy reconocidos y prestigiados en la universidad. Hay que ser japonés para entenderlo.

Luego de publicar mi primer trabajo titulado: “Cubicación y rendimientos de especies forestales peruanas”, interesados en el tema me alentaron a ofrecerlo como curso a los actores de la producción maderera, entendiendo que el manejo de la cubicación y rendimientos son de alta necesidad en la industria y el control forestal. Este aliento me llevó a la universidad a proponerles el dictado del curso en la industria con certificación de la universidad. Luego se lo ofrecería también a los estudiantes y al público interesado en cursos abiertos acercando la universidad a la comunidad circundante. Tiempo después, la universidad me llamó para el lanzamiento del curso. Grande fue mi sorpresa al ver que el grueso del presupuesto consideraba frivolidades y gastos innecesarios y el contenido del curso no era lo más importante. Al parecer, para la universidad lo cosmético era muy importante. Seguramente, el Dr. Roel diría que esta situación también es parte del analfabetismo, pues el vegetal obnubila e impide crear una visión de desarrollo que permita enfrentar y romper los cuellos de botella para enrumbar el desarrollo. De ahí su conclusión de que el Perú es una república con taras coloniales que abonan a favor del analfabetismo.

El profesor Roald Kley, que enseña aprovechamiento forestal en el British Columbia Institute of Technology, de Canadá, en su reciente visita a la UNIA dijo: “un profesional que no sabe medir la producción no es merecedor de su título”. En efec-

to, la medición del volumen de la población arbórea en un área determinada es la base de la evaluación de bosques, del planeamiento del aprovechamiento forestal y medición de la producción. Esta es la columna vertebral de la carrera que, por desgracia, está muy descuidada en la formación. Es por ello que los profesionales de hoy no son fuertes en este campo, ven el aprovechamiento forestal desligado del mercado y desconocen los estándares para una producción ordenada; sin embargo, son herramientas necesarias de producción. La capacitación es, pues, una necesidad prioritaria y permanente.

Y con respecto al curso, no hubo acuerdo para su lanzamiento por diferencias de enfoque y nivel de gastos. La universidad no ve la necesidad de salir de su perímetro y llegar a un público que también lo necesita, pero con soluciones. La universidad debería vincularse al sector productivo y a la comunidad para compartir su capital de conocimientos y resultados de investigación convirtiéndolos en caminos al desarrollo y abriendo oportunidades de beneficio mutuo. ¿De qué sirve todo conocimiento e investigación si no se aplica?

Dr. Roel, ¿hay remedio para el analfabetismo? El contestaría: Indudablemente. Los ejemplos de Japón, Cuba y Finlandia hablan claramente que su reversión es posible. El primer paso es romper las estructuras que lo fomentan y seguidamente revalorarnos y encaminarnos por una sociedad más igualitaria. El analfabetismo es como la ceguera que impide ver el camino, o como la anemia que dificulta la irrigación y oxigenación del cerebro y conduce al primitivismo del pensamiento y de las ideas que aletargan el desarrollo.

La filosofía de la capacitación es hacer más capaces a los actores involucrados a partir de lo aprendido en sus actividades habituales llevándolos a un campo de especialización. En esta perspectiva la capacitación es, pues, una herramienta del desarrollo de toda actividad que se proyecta al horizonte con visión e ideas motoras.

*Perito Forestal con estudios de especialización en Francia, Japón y EE.UU.
Puc/Feb/2017

EDUCACIÓN e IDENTIDAD Cultural

Por: José León Cedeño

En un país como el nuestro, al que se puede denominar con toda propiedad, postcolonial, como lo postulan las teorías de la postcolonialidad (léase a Peter Mc Laren), la tarea histórica consiste en cómo construir, como lo afirma Quijano un proceso de "reoriginalización cultural": esto es la creación de una nueva cultura que nazca de nuestra propia realidad, una cultura propia, soberana y autónoma y no una que asuma mecánicamente todo lo que viene de fuera. Esto significa que el problema fundamental de países como el nuestro sigue siendo el problema nacional, en nuestro caso, cómo construir la nación peruana. No a la manera de los Estados-Nación de Europa del siglo antepasado, sino a la luz de los tiempos actuales de la globalización y de su cara -en apariencia- contradictoria: el neoliberalismo.

En esta perspectiva, la escuela y la educación en nuestro país tienen un fundamental papel que cumplir. Su potencialidad como elementos que concurren a la construcción de la nacionalidad, aún no está agotada. Ello implica desarrollar una educación y una escuela alternativas que puedan darse como parte del proceso de construcción de un Proyecto Histórico Nacional verdaderamente democrático.

EL CONCEPTO DE IDENTIDAD

Miremos el caso, primero, desde una óptica psicológica; el concepto de identidad apela al sujeto viviente y concreto, es decir, para que haya identidad es necesario que haya personas que la

experimenten y la vivencien. Desde este punto de vista, la identidad en tanto fenómeno psicológico, aparece con dos dimensiones: 1° de **construcción del Yo** (todas las experiencias que conforman la vida de cada cual o biografía personal) a esto se le puede denominar la "sustancia" de la identidad: aquello de lo cual está constituida. 2° **el componente afectivo**, pues se ama lo que se vive, autoestimarse y respetarse. Implica la aceptación de sí mismo y su correspondiente valoración y revaloración. Esta dimensión afectiva es indispensable para cada persona, sin ella no es posible vivir.

Veamos, los campesinos migrantes a la urbe capitalina, al sentirse desarraigados de su mundo, se esfuerzan por construir una nueva identidad, y lo hacen recogiendo los nuevos patrones culturales pero conservando los antiguos. El resultado es una nueva identidad, en la que se han redefinido los elementos culturales tanto de los lugares de origen como los del nuevo escenario urbano en el cual comienzan a vivir. A esto Quijano le llamó "proceso de cholificación", expresión que por supuesto no tiene nada de peyorativa.

Pero la identidad no es un fenómeno únicamente psicológico o personal. La identidad rebasa los límites de lo puramente psicológico. Hay que comprenderla como un fenómeno histórico, que se da en el plano de lo socio-político-cultural así como en el plano de lo nacional, regional o subregional.

La **identidad cultural** por ejemplo, involucra un conjunto de creencias, modos de pensar, fines,

valores, modo de percibir las cosas e incluso concepciones del mundo, que son comunes o compartidas por un conjunto de personas en un determinado lugar. El problema metodológico consiste entonces en cómo llegar a saber las múltiples y complejas relaciones entre la interioridad individual y los planos social político y cultural. Sabemos hasta hoy que lo psicológico es la base sin la cual no puede existir identidad. Pero una cosa es pretender explicar lo social por lo psicológico. Otra cosa muy distinta es pretender que la identidad en tanto fenómeno socio-cultural es el resultado de una extensión de lo psicológico individual, es decir, de la suma de las identidades psicológicas. La identidad cultural no es la suma de las conciencias individuales a pesar de que sin estas conciencias individuales la identidad no puede presentarse. Hacer esto supone una reducción de lo cultural a lo psicológico. Pensar así es simplemente desconocer la esencialidad del ser humano que es su carácter profundamente social. Lo social en el hombre se hunde en las raíces más remotas de su proceso de evolución. El ser humano es el ser más social de las especies y en ello radica su poderío y también su debilidad (*porque el capitalismo está destruyendo lo social en el hombre*).

La educación, a lo largo de la historia del Perú republicano, ha servido para impedir la forja de la identidad cultural y la construcción de la nación peruana. No se quiere entender que la escuela ha tenido y tiene aún un papel preciso y muy definido en el proceso de estructuración de la sociedad peruana, proceso de estructuración que adquiere por ese motivo una especificidad básica y cuya comprensión constituye una de las condiciones esenciales para entender nuestra historia.

Desde que los españoles invadieron nuestros territorios, las clases sociales en el Perú fueron configurándose con criterios no sólo socioeconómicos, sino también étnicos que se superponen a los primeros. Resulta así que el dominador lo es no sólo por la posesión de recursos y por el poder que ejerce a partir de la apropiación privada de los mismos, no sólo por su posición en el proceso de producción, sino porque además y, como lo afirma fehacientemente Quijano, pertenece a otra

cultura y a otra "raza" consideradas como superiores. Dicho de manera inversa, el dominado, en el Perú lo es, no sólo por ser pobre y dueño de sólo su pobreza, sino también y principalmente, por ser indígena. Como nuevamente lo afirma Quijano, el problema de la discriminación racial se coloca en el centro de la explicación de la historia del Perú colonial y postcolonial. Durante la guerra interna, vg., el genocidio fue contra los nativos peruanos quechuablantes, indios o llamados campesinos. La guerra de exterminio, iniciada por Pizarro, continúa.

Es importante concluir en que, a partir de los años 50, el sistema educativo peruano entra, como consecuencia de diversos factores, en un proceso sostenido de expansión cuantitativa o "democratización" y se convierte, de una manera más decidida y sin dejar de lado su función anterior, en un instrumento de aculturación, de integración de las mayorías indias, cholas y campesinas, a la cultura europeo-occidental. Es verdad que la función de integración cultural la ha desempeñado desde un comienzo, pero ahora se presenta bajo otra forma y otro cariz. **La gran misión de la escuela** consiste en lograr la homogenización de las conciencias en términos de ya no sólo la expansión de la cultura denominada europeo-occidental, sino también en términos de su visión del mundo subyacente y de los paradigmas básicos que la sustentan.

1. *Edgardo Lander et al., 2000: La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas: Buenos Aires, CLACSO (Cfr. esp. el art. de Aníbal Quijano: Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina); Peter McLaren, 1997: Pedagogía crítica y cultura depredadora: Barcelona, Paidós. Un país "postcolonial", es decir, que anteriormente fue colonia pero cuya independencia formal actual no ha destruido su esencialidad colonial anterior.*

2. *Aníbal Quijano (2001): "Colonialidad del poder, cultura y conocimiento en América Latina", en rev. Perú Contemporáneo, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, N° 2, octubre del 2001: 7 y ss*




 ● **Nota informativa**

EJECUCIÓN DE PROYECTOS

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Ejecución 2016-2017

Por: Vicepresidencia de Investigación

En el año 2016 se han reiniciado siete proyectos de investigación y los proyectos en ejecución para el periodos 2016-2017 son:

Diversidad y monitoreo de la erosión genética del maní *Arachis hypogaea* en la región de Ucayali

La coordinación de este proyecto fue encargado la Ing. Ms.Sc. Luisa Riveros Torres, después de varios procesos de cambio de responsable. El monto total del proyecto es de S/ **32 000,00** y tiene por objetivo principal contribuir al conocimiento de la diversidad y amenaza de riesgo de erosión genética del maní en la región de Ucayali. Este es su último año de ejecución por lo que se está terminando de procesar los datos de campo. De igual forma, se está elaborando el informe final y el artículo científico.

Tratamientos silviculturales para mejorar el crecimiento y reclutamiento de tres especies forestales maderables

El responsable de este proyecto es el Ing. Ms.Sc. Octavio Galván Gildemeister; tiene una ejecución en el 2016 de S/. **28 225,00**. El objetivo principal es determinar los principales tratamientos silviculturales para mejorar la producción de madera en los bosques de producción permanente

mediante el incremento del crecimiento y reclutamiento de tres especies forestales maderables. Para el año 2017 cuenta con un presupuesto de S/ **169 839,00**.

Silvicultura de seis especies forestales de uso en artesanía y maderables en las CCNN de Santa Clara y Nuevo Egipto, Yarinacocha, Ucayali, Perú

Este proyecto tiene como ejecutor responsable al Ing. Ms.Sc. Andrés Castillo Quiliano y tiene un monto ejecutado en el año 2016 de S/ **7 182,00** soles. El objetivo principal es contribuir al conocimiento de las características silviculturales de seis especies forestales utilizadas en artesanía y como madera, que faciliten el establecimiento y crecimiento óptimo de plantaciones, para recuperar poblaciones diezmadas por las actividades artesanales y de uso maderable de las comunidades indígenas de Santa Clara y Nuevo Egipto. La investigación se encuentra en la etapa de adquisición de los equipos, materiales respectivos y cuenta con un presupuesto de S/ **53 605,00** para el año 2017.

Proceso migratorio y la pérdida de la identidad cultural del pueblo Shipibo Conibo de las comunidades del lago Imiria

Este proyecto tiene un costo de 46 189,60 soles, el investigador responsable es el Lic. Carlos Manuel Ferrer Quispe, de la Facultad de Educación Cultural y Humanidades. El objetivo principal es determinar la relación que existe entre el proceso migratorio y la pérdida de identidad cultural del pueblo indígena Shipibo Conibo en las comunidades del lago Imiria. El proyecto se viene ejecutando de manera satisfactoria con el desarrollo de la parte de campo, la organización de un taller de capacitación y la participación del investigador responsable en un congreso. Debe concluir el 2017 con un presupuesto asignado de 13 666,00 soles.

Estudio etnobotánico y fitoquímico de plantas utilizadas en la medicina popular y ritual en la provincia de Purús

En el año 2016 la Vicepresidencia de Investigación determinó su continuación en el marco del convenio entre la UNIA y la Universidad de Agricultura de Praga a través de la doctorante Hana Horackova. El proyecto se está cerrando con un presupuesto de S/ 46 556,00. El objetivo principal de la investigación es conocer los tipos y usos de las plantas medicinales y rituales del pueblo Cashinahua (Hunikin) de la provincia de Purús. El proyecto cuenta con un avance superior al 90% por lo que el 9 de diciembre del 2016, en ocasión del aniversario de la UNIA, fueron presentados los principales resultados en el Auditorio Central de la UNIA, con la presencia de los principales sabios de las comunidades de Purús. Se está culminando con la redacción de los informes de cierre del proyecto.

La estrategia del debate para desarrollar competencias comunicativas orales en los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía

Este proyecto tiene un costo total de S/ 51 146,50, el cual inició su ejecución en el año 2016. La investigadora responsable es la Dra. Atanacia Santacruz Espinoza, de la Facultad de Educación Cultural y Humanidades. El objetivo general es demostrar los efectos de las estrategias de debate para desarrollar las competencias comunicativas orales en los estudiantes de II ciclo de la Facultad de Educación de la UNIA. En la actualidad la investigadora responsable continúa desarrollando la parte práctica del mencionado proyecto.

Efectos de la aplicación de un módulo Aprender a Aprender en las estrategias del aprendizaje en los estudiantes del II ciclo de la UNIA - Pucallpa

Este proyecto, cuyo investigador principal es el Dr. Wilmer Gil Castro Paniagua, se encuentra en su segundo y último año de ejecución, con un presupuesto para el año 2016 de S/ 24 459,80. El proyecto presenta un avance considerable y su objetivo principal es comprobar los efectos de la aplicación del módulo Aprender a Aprender en las estrategias de Aprendizaje en los estudiantes del II ciclo de las Escuelas Profesionales de la UNIA, el proyecto continúa desarrollando la parte experimental, la adquisición de materiales y equipos y la capacitación del equipo de investigación que se hizo en noviembre y diciembre.



De otro lado, la Vicepresidencia de Investigación inicia nuevos proyectos de investigación que se priorizaron tomando como referencia las exigencias del licenciamiento, entre ellos:

1. **“Evaluación y análisis del estado situacional de los egresados de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía para mejorar su inserción en el campo laboral”**. El proyecto se inició en setiembre del 2016 con un presupuesto de S/ 79 950,00. La investigadora responsable, la Dra. Mónica Yon Delgado, ha desarrollado el trabajo de campo y tiene un considerable avance. Para ello se han venido aplicando entrevistas a los egresados, para construir la plataforma de seguimiento con el objetivo de determinar el nivel de competitividad de los profesionales egresados de la UNIA, para iniciar un proceso de mejoramiento de la calidad educativa y actualización profesional del egresado dando la oportunidad de mejorar continuamente su competitividad en el escenario laboral.

2. **“Recuperación, manejo y conservación de los escenarios ecológicos y sus componentes en el campus de la UNIA para la creación de un Jardín Botánico Regional”**. Un resumen sobre este importante proyecto de Investigación se encuentra en la nota informativa de la página 18.

3. **“Digestión aerobia aplicable a las aguas residuales de la UNIA, caso Comedor Universitario”** Este proyecto se inició con un presupuesto de S/ 342 361,40, el investigador responsable del proyecto es el Dr. Percy Gutiérrez Salas. Se está desarrollando el proyecto en convenio con CPC consultores. El objetivo principal es evaluar diferentes metodologías de tratamiento de aguas servidas y seleccionar una de estas para su aplicación en el comedor universitario de la UNIA. La finalidad del proyecto es que el agua residual proveniente del comedor sea tratada y contribuya a la disminución de los problemas de contaminación hídrica de la UNIA, este proyecto además contempla actividades de capacitación a la comunidad universitaria y población en general.

4. **“Caracterización molecular anatómica y tecnológica de dos especies nativas de bambú para evaluar su aptitud en la fabricación de tableros aglomerados de fibrocemento”**. Los investigadores responsables son el Dr. Gilberto Domínguez Torrejón y el Dr. Wilder

Valenzuela Andrade quienes han definido el objetivo de poner en valor las especies de *Guadua de weberbaueri* y *Guaba sarcocarpa* para su uso comercial como materia prima procesada; partiendo de su caracterización molecular, anatómica, química y tecnológica; así como de la evaluación de su aptitud de uso en la fabricación de tableros aglomerados de fibro-cemento y fibro-plástico. Este proyecto cuenta con un presupuesto de 81 269,50 soles y es una investigación básica que contribuye con la generación de conocimientos sobre dos especies abundantes de manera natural en la selva peruana; sin embargo, corren el riesgo de depredación. Al finalizar el mes de diciembre del 2016 se realizó satisfactoriamente la colecta de muestras con las cuales ya se están diferenciando molecularmente estas dos especies que tienen problema de caracterización dendrológica. La proyección de los resultados es que debe contribuir a la utilización de desechos de plásticos y a la fabricación de perfiles para la constitución ecológica de senderos en el futuro jardín botánico.

5. **“Implementación de un centro de investigación aplicada para mejorar la calidad académica de los estudiantes del 5to. ciclo de la Escuela Profesional de Educación Primaria Bilingüe de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía”**. El investigador responsable es el Dr. José Darío Cedeño León, que con su esfuerzo personal y un limitado apoyo de la UNIA está desarrollando esta investigación que se encuentra en óptimo desarrollo de las sesiones de aprendizaje y prueba experimental. El objetivo principal es demostrar los efectos de la implementación de un centro de investigación aplicada para mejorar la capacidad investigativa de los estudiantes del 5to. ciclo de la Facultad de Educación y Humanidades de la UNIA.

6. **“Retroalimentación tutorial intercultural basado en problemas para el aprendizaje de la matemática y física en ingeniería”**. El investigador responsable es el Dr. Mariano Mendoza Carlos y cuenta con un presupuesto para el 2016 de S/ 16 384,00. El objetivo del proyecto es determinar en qué medida la retroalimentación tutorial incrementará el rendimiento académico de los estudiantes del II semestre de la Facultad de Ciencia e Ingeniería de la UNIA en los cursos de matemática y física. El presente proyecto ya desarrolló las salidas de campo con los alumnos y se encuentra en la etapa de evaluación de las pruebas experimentales aplicadas a los alumnos para el mejoramiento de su rendimiento académico.

● Nota informativa

PROYECTO

JARDÍN BOTÁNICO Y ECOLÓGICO de la UNIA

Por: Gilberto Domínguez Torrejón

Se ha iniciado el proyecto "Recuperación, manejo y conservación de los escenarios ecológicos y sus componentes en el campus de la UNIA para la creación de un Jardín Botánico Regional". Este proyecto de investigación es uno de los más ambiciosos de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, ya que su propósito es la creación de un Jardín Botánico Regional para la recuperación, manejo y conservación de especies de flora y fauna, en analogía con los escenarios ecológicos naturales de los sistemas ribereños de la Amazonía.

La creación del jardín botánico constituirá un importante espacio para el desarrollo de la investigación, la educación y la sensibilización ambiental.

Esta iniciativa comprende, en su etapa inicial, los inventarios de flora y fauna, la delimitación de escenarios ecológicos y el diseño general del jardín botánico; asimismo, la formulación de un proyecto de inversión pública que incluya la implementación y la infraestructura necesaria para prestar los servicios de educación ambiental, la investigación y el ecoturismo.



Este escenario natural, bien manejado, será un atractivo ecoturístico que generará la visita de turistas de la región de Ucayali, del país e internacionalmente.

El proyecto tiene una duración de dos años, el cual comenzó en agosto del 2016. Hasta el mes de diciembre se ha logrado realizar el inventario de flora del 30% del área, posteriormente, este se complementará con el inventario de fauna y la caracterización biofísica de todo el área, a fin de facilitar el diseño del jardín botánico y su posterior implementación. Como resultado inicial del inventario se logró identificar a más de 750 individuos,

El jardín botánico se constituirá en el laboratorio natural para la interacción entre sabios indígenas e investigadores, teniendo como objetivo principal el rescate y puesta en valor del conocimiento ancestral y la conservación de la biodiversidad.

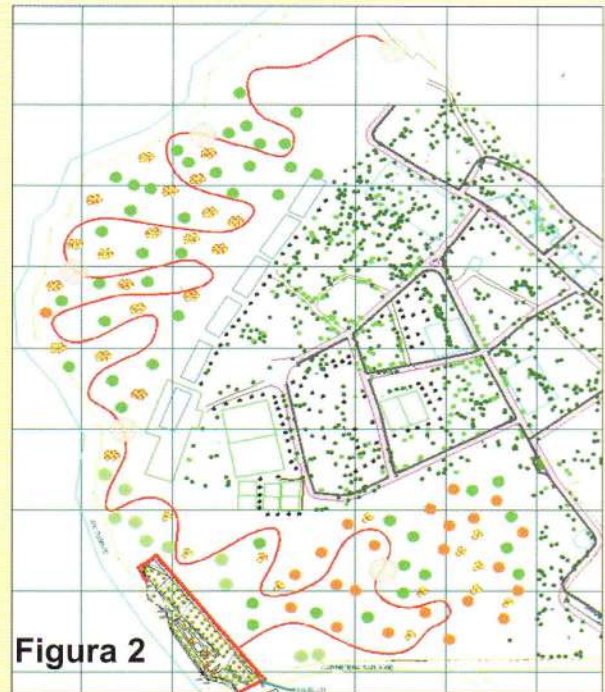


Figura 2

En las figuras 1 y 2 se muestran una primera aproximación de la distribución arbórea y accesos de visitas en armonía con la infraestructura física existente y por construir. La fotografía muestra una proyección de lo que se pretende lograr y poner al servicio de la población.



Figura 1



UNIA insertada con universidades nacionales y extranjeras

Por: Econ. José Antinori Samán

La Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, en el transcurso del año 2016, ha firmado importantes acuerdos con diversas instituciones nacionales y extranjeras con el propósito de crear las condiciones para que los estudiantes se beneficien de la tecnología y los avances académicos.

Universidad Internacional de Virginia. La UNIA firmó un convenio de cooperación con la importante universidad estadounidense, en octubre de 2016. El principal objetivo de este convenio es el intercambio de estudiantes y profesores de la UNIA. Como una muestra de esta colaboración efectiva entre ambas instituciones, recientemente VIU ha enviado una carta a la UNIA ofreciendo 18 becas para la región de América Latina y el Caribe, en el marco de la diversidad étnica y multicultural.

Universidad Federal de Acre, Brasil. La UNIA firmó un convenio marco, el 2 de octubre del 2016, el cual permitirá realizar pasantías de estudiantes y profesores, también contempla Maestrías y Doctorados, además, desarrollar proyectos de investigación conjunta.

Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza - CATIE de Costa Rica. La UNIA también ha firmado un convenio con esta impor-

tante institución internacional de investigación y enseñanza. Este convenio tiene como objetivo la docencia, investigación, extensión y movilidad de estudiantes. Firmado en mayo de 2016.

Universidad Nacional Agraria La Molina (UNALM) de Lima. Se firmó un convenio con la universidad líder en las carreras profesionales del campo agrario. Con este convenio los mejores estudiantes de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Ambientales de la UNIA podrán estudiar un semestre en la UNALM, además, los profesores tendrán la oportunidad de estudiar Maestría o Doctorado en esta importante universidad peruana. Firmado en marzo de 2016.

De igual manera, la UNIA tiene otros convenios vigentes con diferentes instituciones públicas y privadas, de interés mutuo entre las instituciones, y que benefician a estudiantes, profesores y trabajadores administrativos de nuestra casa superior de estudios, como el firmado con la **Czech University of Life Sciences Prague (CULS) de la República Checa.** Este convenio tiene como objetivo el intercambio de estudiantes y profesores en actividades de investigación entre ambas instituciones, fue firmado en noviembre del 2015.

ADMISIÓN
MARZO - AGOSTO

● Nota informativa

PROYECTO

“No existe el desarrollo de una cultura sino en el contacto con la otra cultura”

CASA DE ARTE de los pueblos

Por: Jana Horackova

“Cada cultura representa el cuerpo irremplazable de valores, ya que las tradiciones y formas de expresión de cada pueblo son su manera más efectiva de demostrar su presencia en el mundo”.

Conferencia Mundial sobre Políticas Culturales, UNESCO

La Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía es una universidad que fue creada con el objetivo de investigar, educar y servir a la región, principalmente, y en especial, para atender las necesidades de los pueblos indígenas de la Amazonía peruana. Por este motivo, la política desarrollada por la UNIA desde sus inicios fue el de promover una presencia significativa de estudiantes nativos en las aulas universitarias.

Pero estos estudiantes que se encuentran en las aulas no sólo han traído necesidades, sino, algo importante: culturas diferentes y expresiones culturales paralelas a la cultura mestiza, incluyendo las expresiones artísticas de sus pueblos de origen.

La UNIA entiende que no será posible trabajar con los problemas y necesidades de estas culturas si primero no entendemos ni revaloramos las expresiones culturales y tecnológicas que forman parte de la esencia de los pueblos nativos y mestizos de la región Ucayali.

Sin la revalorización cultural de los pueblos no es posible la interculturalidad, por eso la UNIA en su orientación académica muestra interés para investigar y revitalizar las culturas ancestrales.

Pocos pueblos del mundo han adquirido el conocimiento tan complejo de las propiedades de su medio ambiente, como es el caso de los pueblos indígenas del sur de América. La muestra de esto es que a lo largo de los ríos Ucayali, Purús, Aguaytía, Yurúa y otros, las comunidades amazónicas han venido cultivando artes y costumbres vinculados a la iconografía natural, al misticismo tradicional y a las visiones cosmogónicas manteniendo así su identidad étnica.

El arte forma la parte integral de los sistemas tradicionales que expresan la percepción, las pautas de uso y de manejo de sus recursos naturales de la gente local. La función del arte ha sido primordial en la vida, en la formación de la cultura y la organización social en todas las épocas de la historia. Cada pueblo indígena tiene su propia cultura hecha con profundo conocimiento de su ambiente y comprensión a sus necesidades, incluyendo gran valor estético y artístico.

Es trágico ver cómo el bosque tropical desaparece gradualmente y muchas culturas indígenas terminan transformándose o aculturándose completamente antes de lograr testimonios de sus tradiciones ancestrales para que estas se mantengan a través de sus descendientes.

La UNIA es una universidad amazónica con gran porcentaje de estudiantes indígenas de diferentes pueblos y con intención de reconocimiento internacional de las culturas indígenas peruanas, razón por la cual se mostró la necesidad de empezar a crear la colección del arte popular.

La implementación e inauguración de la Casa del Arte de los Pueblos de la UNIA, en abril del año 2010, fueron realizados por Jana Horackova como la parte integral de actividades del Taller de Arte Transcultural y Amazónico (TATYA) llevado a cabo en los años 2006-2010 por dos artistas checos invitados a la universidad por la primera comisión organizadora de la UNIA. Se trata del destacado pintor académico Otto Placht y de Jana Horackova quienes vinieron con el objetivo general de promover la conservación y difusión, no sólo del arte de los distintos pueblos de la Amazonía peruana, sino también del sistema de conocimiento tradicional que se había desarrollado durante los siglos del contacto estrecho entre el hombre y la naturaleza.

La Casa del Arte de los Pueblos es implementada con las colecciones privadas de las muestras de arte tradicional de varios pueblos amazónicos (Shipibo-Conibo, Huni Kuin, Ashaninka, Kulina) prestados por Otto Placht, la Mg. Jana Horackova

y Mg. Ludmila Skrabakova, antropóloga y curadora de las colecciones etnográficas de América en el Museo Nacional de la República Checa, y con la colección de artefactos auténticos donados por el ILV.

Así, la Casa del Arte de los Pueblos representa la imagen de la UNIA, lo vincula como una entidad intercultural que estima la sabiduría y habilidades de los habitantes de la Amazonía, además, puede servir de ejemplo inapreciable de la forma de vida sostenible que respeta el medioambiente igual como ayudar a entender los aspectos sociales y simbólicos de las artes populares.

La Casa del Arte de los Pueblos es parte del legado cultural de los pueblos que a la universidad le puede ser útil como atractivo turístico, cultural y ecológico. Adicionalmente, es un espacio representativo de la UNIA y sentará las bases para las investigaciones de los estudiantes y pedagogos de la UNIA y de la comunidad amazónica.

Actividades de proyección y difusión cultural en República Checa con el correspondiente apoyo y logística adecuada.



● **Nota informativa**

IMAGEN INSTITUCIONAL

EVENTOS ACADÉMICOS UNIA-2016

Simposio “Inserción de la UNIA en el Proceso de Licenciamiento”

Este importante evento se desarrolló en el Auditorio Principal de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía el día viernes 16 de setiembre del 2016, siendo su propósito general el Licenciamiento. Nuestra Universidad realiza todas las acciones que conlleven a fortalecer el camino para lograr el mencionado licenciamiento definitivo de la UNIA y de esta forma definir, en forma autónoma, las políticas y estrategias de desarrollo de la institucionalidad académica y administrativa. Asimismo, se podrá promover nuevas carreras profesionales de acuerdo a las

exigencias de la sociedad para el desarrollo sostenible de los pueblos de la Amazonía. Este evento académico contó con la participación de estudiantes, docentes, administrativos, así como público en general.

Taller “Revalidación de Conocimientos Tradicionales y Culturales de los Pueblos Indígenas”

Evento académico realizado por la Oficina de Coordinación Intercultural de la Amazonía, realizado los días 4 y 5 de noviembre del 2016 en el Auditorio Principal de la UNIA, contó con la participación de sabios indígenas de la provincia de Purús que representan a las etnias que forman parte de la riqueza cultural de la Primera Universidad Intercultural del Perú.



Centro de Innovación Productiva y Transferencia Pesquera Amazónico (CITE Pesquero amazónico)

Evento de capacitación realizado en cooperación con el Centro de Innovación Productiva y

Trasferencia Pesquera Amazónico – CITE dirigido a las unidades de negocio de las cadenas productivas de la pesca y acuicultura en el ámbito de la región Ucayali. Se desarrolló el día viernes 28 de octubre de 2016, en el Auditorio Principal de la UNIA.



Seminario “Encuentro de Literatos en la UNIA”

Con la presencia del promotor cultural nacional Ricardo Virhuez, la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía organizó un evento académico que brindó un espacio para que

nuestros escritores junto a nuestros estudiantes puedan conocer las experiencias de los escritores brasileños y nacionales, quienes presentaron sus publicaciones intercambiando experiencias a través de las obras de los autores que nos visitaron, se realizó el viernes 28 de octubre del 2016, en el Auditorio Principal.



Seminario Internacional "Monitoreo hidrológico para la provisión de servicio ecosistémico"

Con éxito se realizó el Seminario Internacional "Monitoreo hidrológico para la provisión de servicio ecosistémico" en la UNIA. El expositor

fue el M.Sc. Ney Ríos Ramírez, del Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (CATIE) - Costa Rica. Este evento académico se llevó a cabo dentro del marco del convenio interinstitucional firmado entre la UNIA y el CATIE.

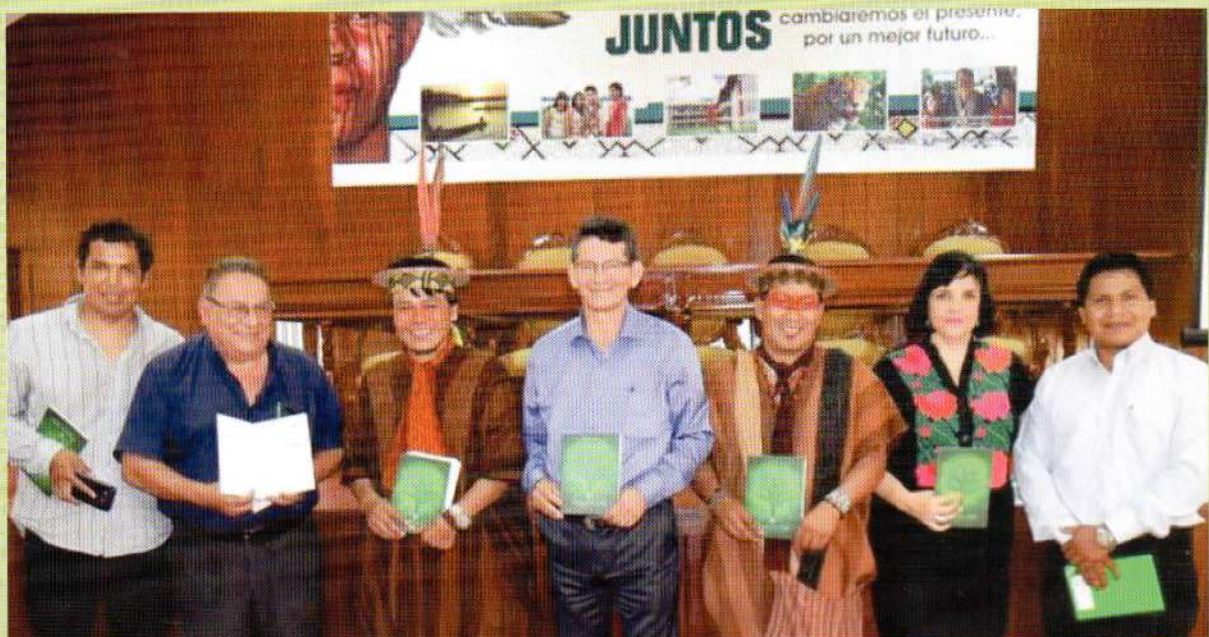


Presentación del libro "Ayorenka"

Benigno Vicente Nicolás, egresado de esta casa de estudios, hizo la presentación de su libro en las

instalaciones del Auditorio Central de la UNIA. Participaron distinguidos personajes.

Felicitaciones Benigno Vicente, por este gran logro.



● **Nota informativa**

CONGRESO NACIONAL

La ingeniería y la actividad forestal generadoras de riqueza en el Perú

El 26, 27 y 28 de octubre del 2016 se desarrolló, en la Universidad Nacional Agraria La Molina, de la ciudad de Lima, el **XII CONGRESO NACIONAL FORESTAL**, cuyo lema fue **“La ingeniería y la actividad forestal, generadoras de riqueza en el Perú”**, donde se trataron los siguientes temas: Manejo de bosques naturales y plantaciones forestales y valor agregado de productos forestales y financiamiento.

Los organizadores del evento fueron: Universidad Nacional Agraria La Molina, Cámara Nacional Forestal y AIDER. La UNIA estuvo presente en el XII CONAFOR con la participación del Ing. Andrés Castillo Quiliano y la Ing. Luisa Riveros Torres, quienes expusieron el trabajo titulado **“Estudio ecológico y análisis silvicultural con fines de manejo de los bosques secundarios**

aluviales del río Aguaytía, Pucallpa - Perú”.

También nuestros docentes participaron, conjuntamente con representantes de otras universidades, en la elección de la siguiente sede del XIII CONAFOR para el 2018, siendo elegida la Universidad Nacional Agraria de la Selva (UNAS) en Tingo María y el I Congreso Regional, que se realizará el año 2017 en la Universidad de Piura. En el evento participaron diversas delegaciones de docentes y estudiantes universitarios, entre ellas la Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Universidad Nacional Agraria de la Selva (UNAS), Universidad Nacional de Ucayali (UNU), Universidad de Piura, Universidad Nacional Agraria La Molina y la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía (UNIA).




 ● **Nota informativa**

PROYECTO

INCUBA-UNIA

Incubadora de Empresas

Por: David Lozano Vásquez

La Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, en adecuación a la Ley universitaria N° 30220, desde enero del 2016, viene implementando el programa de fortalecimiento de capacidades en negocios y empresas a sus estudiantes y egresados a través de la Incubadora de Empresas “IncubaUNIA”. En febrero del año 2016, se logró la aprobación de su Directriz y Reglamento. En la Directriz de la IncubaUNIA se presentó las bases de la convocatoria I-2016, teniendo a nueve equipos emprendedores, cada uno con su idea de negocios, respectivamente. Estos son:

- ❖ **Producción y comercialización de Naturalife, bebida rehidratante (Isotónica) de camu camu y cocona.**
- ❖ **Producción y comercialización de hongos comestibles en la Provincia de Coronel Portillo.**
- ❖ **Crianza de pollos parrilleros para carne en la UNIA.**
- ❖ **Producción y comercialización de peces ornamentales en la Provincia de Coronel Portillo.**
- ❖ **Elaboración y producción de abonos orgánicos en la provincia de Coronel Portillo.**
- ❖ **Producción y comercialización de cuyes en el distrito de Yarinacocha.**
- ❖ **Conservación de los ecosistemas agroindustriales de salud y seguridad alimentaria mediante el uso de abono orgánico BIOL en la región Ucayali.**
- ❖ **Elaboración de cecina de doncella.**
- ❖ **Elaboración de mashmelos de camu camu.**

De los proyectos de emprendimiento, seis fueron seleccionados para pasar a la segunda etapa del concurso **Para Quitarse el Sombrero – PQS**, de la Fundación Romero. Posteriormente, de los seis proyectos, tres pasaron a la etapa final regional de votación. Los proyectos que pasaron a la etapa final fueron:

- Producción y comercialización de bebida rehidratante (Isotónica) de camu camu – “Naturalife”
- Elaboración de mashmelos de camu camu – “Nubesitos de camu camu”
- Elaboración de cecina de doncella.

El proyecto “Naturalife” fue seleccionado como el emprendimiento representante de la Región Ucayali, y pasó a la etapa final, para su evaluación nacional.

Asimismo, IncubaUNIA asesoró al equipo emprendedor con el proyecto “IRRAKE”, proyecto social que ganó el Concurso Nacional de Impacto Social, este proyecto está integrado por tres ucayalinos (1 estudiante UNIA, 1 docente UNIA, y 1 egresado UNU).

En simultáneo IncubaUNIA, desarrolló las siguientes actividades:

- Organizó la I Jornada Científica, Tecnológica y Empresarial.
- Brindó charla técnica a los productores agropecuarios del distrito de Yarinacocha, en el taller “Industrialización y comercialización del camu-camu” y conformación de Mypes, organizado por la Municipalidad Distrital de Yarinacocha.

- Organizó el taller: “Fondos concursables para financiamiento de proyectos innovación, tecnología y emprendimiento”. Innóvate Perú y Bioincuba.
 - Elaboró el proyecto “Funcionamiento Sostenible de la IncubaUNIA”.
 - Brindó asistencia técnica personalizada a grupos emprendedores para sus participaciones en la 2da. Convocatoria 2016 de BiM Consulting Perú.
 - Coordinó con el Instituto Tecnológico de la Producción-ITP, para la firma de un convenio en donde se establece que los estudiantes de la UNIA pueden desarrollar sus prácticas profesionales y trabajos de investigación-tesis en la planta procesadora de productos y derivados de pescado del Cite Pesquero Amazónico-Pucallpa.
 - Coordinó con PRODUCE, sede Pucallpa, para la firma de un convenio en donde se establece que los estudiantes y egresados de la UNIA accedan a capacitación especializada en temas de gestión y administración de negocios; y financiamiento de planes de negocios.
 - Realizó coordinaciones con la Municipalidad Distrital de Yarinacocha y el CITE ARTESANÍA UCAYALI, con la finalidad de articular actividades de sinergias entre Universidad-Sociedad - Empresa.
 - Con el CITE Artesanía-Ucayali, se organizó el taller “Elaboración de planes de negocios para el sector artesanía”, dirigido a los estudiantes, egresados y asociaciones productoras de artesanía. Esto, en el marco del I CONCURSO REGIONAL DE EMPRENDIMIENTO TEXTIL Y ARTESANÍA UCAYALI.
 - Realizó coordinaciones con Perú Emprende y los diferentes actores del sistema emprendedor de la Región Ucayali para programar actividades por el mes del emprendimiento.
 - Con el CITE Artesanía-Ucayali, se organizó el taller: “Denominación de Origen”.
 - Con el CITE Artesanía-Ucayali, se organizó el taller: “Marketing y Negociación”.
 - Con el CONCYTEC, se organizó el seminario: “Incentivos tributarios para las empresas que generen innovación, tecnología y desarrollo, según Ley N° 30309”.
 - Con la SUNAT-Ucayali, se organizó la conferencia: “Formalización de negocios y empresas”.
- Otro hecho trascendental de IncubaUNIA, y para la UNIA en general, es que el ingeniero agroindustrial CIP N° 170016 David Lozano Vásquez, responsable de IncubaUNIA, fue designado como Coordinador y Gestor Regional de Perú Emprende, para la Región Ucayali. Perú Emprende es una red conformada por más de 40 organizaciones públicas y privadas que forman parte del Ecosistema Emprendedor Nacional de Perú, dentro de ello está: Ministerio de la Producción, Innóvate Perú, FONCODES, Ideas Audaces, Emprende UP, Bioincuba, PQS, Ciencia Activa, Agroideas, etc.
- Siendo IncubaUNIA, sede de Perú Emprende en Ucayali, organizó el “**Mes del Emprendimiento- Noviembre**”. Este evento se desarrolló en forma articulada con el CITE Forestal Pucallpa, CITE Pesquero Amazónico, CITE Artesanía Ucayali, SUNAT, CETPRO Bilingüe, Municipalidad Distrital de Yarinacocha, Ministerio de la Producción, etc. Estos conforman el Ecosistema Emprendedor Ucayalino.
- Desde IncubaUNIA, creemos que se ha iniciado y contribuido con el emprendimiento de la familia uniense, logrando conectar a la UNIA y a la Región Ucayali en el ecosistema emprendedor nacional de Perú.



PROYECTOS DE INVERSIÓN VIABLES Y ACTUALIZADOS A DICIEMBRE DE 2016

Viene de la pág. 10

“Construcción e Implementación del Centro Cultural de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía - UNIA-Yarinacocha - Coronel Portillo - Región Ucayali”.

Monto S/ 5 986 551,00



“Creación del Servicio del Laboratorio de Investigación en Manejo Forestal de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 5 617 318,00



“Creación del Servicio del Jardín Botánico y Ecológico de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 9 029 801,00



“Creación del Servicio del Instituto de Investigación Agroindustrial de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 8 864 016,00



“Mejoramiento del Servicio del Centro de Aplicación para Prácticas pre Profesionales para la Carrera Profesional de Educación Inicial Bilingüe de la Universidad Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 3 970 960,00



“Creación del Servicio del Laboratorio de Investigación de Suelos y Aguas de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 4 629 208,00



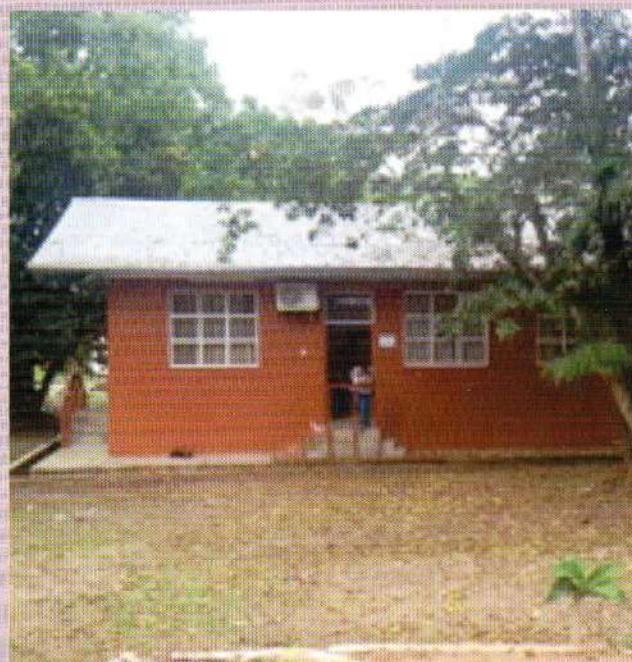
“Creación del Servicio del Centro de Prácticas Pre Profesionales y Taller de Material Didáctico de la Carrera de Educación Primaria Bilingüe de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 3 421 381,00



“Creación del Servicio del Instituto de Investigación Silvo Agropecuario Pesquero de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Distrito de Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali”.

Monto S/ 8 294 552,00



XVII ANIVERSARIO UNIA 2016





UNIVERSIDAD NACIONAL
INTERCULTURAL
DE LA AMAZONÍA



BIENVENIDOS A LA UNIA

Carreras Profesionales

Ingeniería Agroindustrial
Ingeniería Agroforestal Acuícola
Educación Inicial Bilingüe
Educación Primaria Bilingüe

Beneficios

Residencia
Beca alimentaria
Biblioteca universitaria
Transporte
Centro de cómputo
Centro de idiomas
Incuba UNIA
Piscigranja
Centro de salud
Deportes
Actividades culturales

JUNTOS
— POR EL —
LICENCIAMIENTO

DIRECCIÓN: CARRETERA A SAN JOSÉ 0.5 KM - YARINACocha - UCAYALI
E-mail: www.unia.edu.pe Telef. 061 59 6438